

« X » : un fascinant voyage dans le futur avec le Collectif OS'O ****

● C'est sur Pluton, à une époque où les arbres ont été rayés de la surface de la Terre, que se déroule « X », la dernière création du Collectif de comédiens OS'O, dont la première a été présentée au Quartz mercredi soir. Sans réponse de leur base de départ, cinq scientifiques y sont coincés depuis plusieurs mois. S'ensuit, pendant deux heures, un huis clos en forme de thriller psychologique d'une intensité folle. La promesse d'une tragédie située quelque part « entre Shining et Tchekhov » est tenue.

Haletante du début à la fin

Servie par cinq comédiens d'une justesse remarquable et par une écriture ultramoderne, la pièce (la première œuvre du jeune dramaturge anglais Alistair McDowall, jamais montée en France) ne retombe jamais, haletante du début à la fin. À l'instar de l'époque où se situe l'œuvre, la mise en scène semble, elle aussi, débarquer du futur. Dans une scénographie où le décor joue un rôle à part entière, avec un son et des lumières dignes d'une production américaine, le

spectateur se retrouve comme plongé dans une œuvre cinématographique. Réellement captivant.

**** Excellent *** Bon ** Moyen * Décevant

Pratique

Nouvelles représentations de « X », du Collectif OS'O, dans le petit théâtre du Quartz, ces vendredi et samedi, à 19 h 30, puis lundi et mardi prochains, à 19 h 30. Durée : 2 h 05. Tarifs : 11/15/21 €.



« X », qui retrace un huis clos en forme de thriller psychologique d'une intensité folle, est servie par une écriture ultramoderne. Photo Alain Monot